



Цикл уроков: Алфавит арабского языка

Урок 15. Танвин

Азамат Абу Баязид аль Ханафи

Домашняя работа урока 14:

[Скачать](#)

01:42

1

[Скачать](#)

00:00

01:42

00:00

01:42

1

[Скачать](#)

02:41

2

[Скачать](#)

00:00

02:41

00:00

02:41

2

[Скачать](#)

02:18

3

[Скачать](#)

00:00

02:18

00:00

02:18

3

Урок 15. Танвин

ТАНВИН (УДВОЕНИЕ ОПЛАСОВКИ)

ТАНВИН:

Фатха АН ← <u> </u> //	Бан بَ = <u> </u> + بُ Ба
Домма УН ← <u> </u> " "	Бун بُ = <u> </u> ' ' + بُ Бу
Кяса ИН ← <u> </u> //	Бин بِ = <u> </u> / + بِ Би

СВОЙСТВА ТАНВИНА:

- пишется всегда в конце слова
- признак неопределенного слова

НАПИСАНИЕ ТАНВИНА:

(۲۰ = ۱۹ = ۱۸ = ۱۷)

۱) **فَوْتٌ** (1)

۲) **فَوْتِ** (2)

۳) **فَوْتًا** (3)

- амиф подставка для танвина фатхи
- не несет в себе смысла и не читается

[Скачать](#)

00:20

1

[Скачать](#)

00:00
00:20
00:00
00:20

1

ТАНВИН (УДВОЕНИЕ ОПАСОВКИ)

ТАНВИН:

Фатха АН ← $\underline{\underline{\quad}}$ Бан $\overset{\underline{\underline{\quad}}}{\curvearrowright}$ = $\underline{\quad}$ + $\overset{\underline{\quad}}{\curvearrowright}$ Ба

Домма УН ← $\underline{\underline{\quad}} \leftarrow \leftarrow$ Бун $\overset{\underline{\underline{\quad}}}{\curvearrowright}$ = $\underline{\quad}$ + $\overset{\underline{\quad}}{\curvearrowright}$ Бу

Кяса ЦН ← $\underline{\underline{\quad}}$ Бин $\overset{\underline{\underline{\quad}}}{\curvearrowright}$ = $\underline{\quad}$ + $\overset{\underline{\quad}}{\curvearrowright}$ Би

[Скачать](#)

01:34

2

[Скачать](#)

00:00
01:34
00:00
01:34

2

СВОЙСТВА ТАКТИНА:

1) пишется ВСЕГДА
В КОНЦЕ СЛОВА

2) ПРИЗНАК НЕОПРЕДЕ-
ЛЕННОГО СЛОВА

[Скачать](#)

00:35

3

[Скачать](#)

00:00

00:35

00:00

00:35

3

НАПИСАНИЕ ТАВЦНА:

(٢٢ = ٢ = ٢ = ٢) فَوْتٌ (1)

فَوْتٌ (2)

فَوْتًا (3)

1) АЛИФ ПОДСТАВКА
ДЛЯ ТАВЦНА
ФАТХИ

2) НЕ НЕСЕТ
В СЕБЕ СМЫСЛА И
НЕ ЧИТАЕТСЯ

[Скачать](#)

01:45

4

[Скачать](#)

00:00

01:45

00:00

01:45

4

Домашнее задание прочитать и прописать страницу 24:

أَبَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا
رَا زَا سَا شَا صَا ضَا طَا ظَا عَا غَا
فَا قَا كَا لَا مَا نَا وَا هَا يَا

اِبِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ
رِ زِ سِ شِ صِ ضِ طِ ظِ عِ غِ
فِ قِ كِ لِ مِ نِ وِ هِ يِ

أَبْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ
رْ زْ سْ شْ صْ ضْ طْ ظْ عْ غْ
فْ قْ كْ لْ مْ نْ وْ هْ يِ

ثَوْبًا ثَوْبٌ ثَوْبٌ ثَوْبٌ ثَوْبًا ثَوْتُ
لَيْثًا فَوْجٌ لَوْحٌ فَرَقًا طَوْدٌ عَوْدٌ
دَوْرًا فَوْزٌ قَوْسٌ عَرْشًا عَرْضٌ حَوْضٌ
سَوْطًا غَيْظٌ شَرْحٌ فَرَعًا خَوْفٌ شَوْقٌ
دَرْكًا حَوْلٌ نَوْمٌ لَوْنًا دَلْوٌ شَرَّةٌ

© Авторские права на статьи и осуществленные переводы статей из других источников принадлежат сайту Azan.kz.

Убедительная просьба к лицам, производящим копирование и распространение в социальных сетях и иных сайтах любых материалов ресурса Azan.kz, в обязательном порядке указывать активную ссылку на источник.