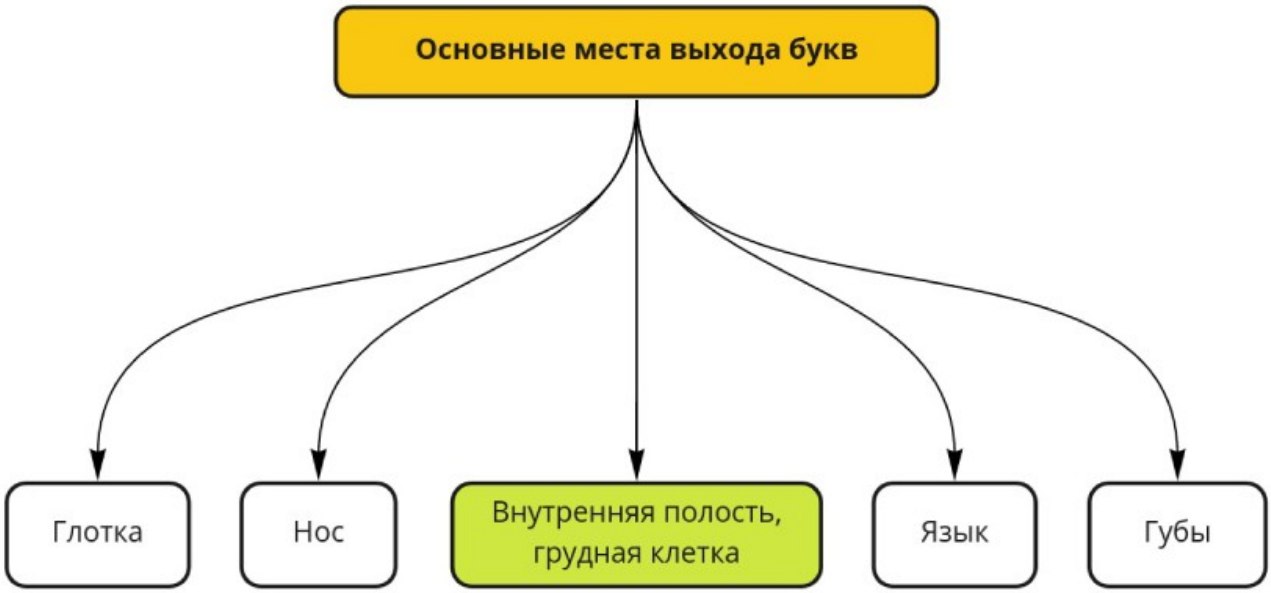
Цикл уроков: Таджвид

Урок 4. Основные места выхода букв. Внутренняя полость, грудная клетка.

Азамат Абу Баязид аль Ханафи

Основных мест выхода букв *пять*:



Внутренняя полость, грудная клетка - الجوف

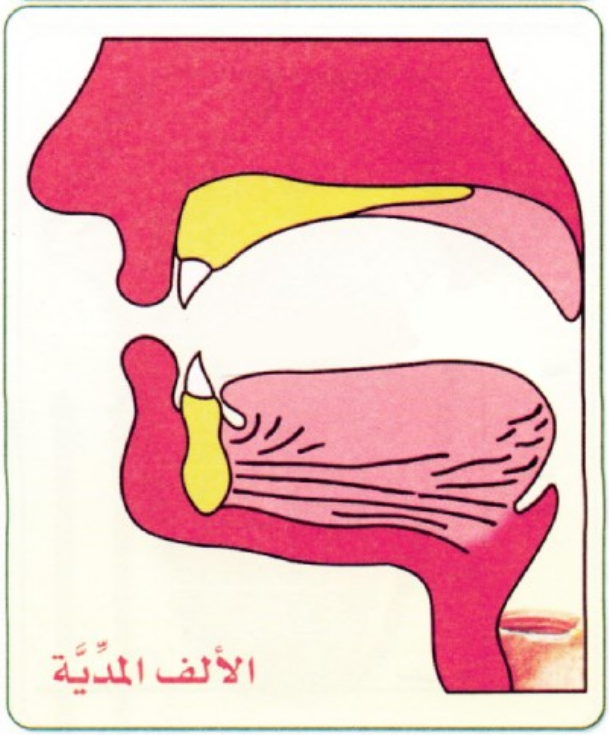
Место артикуляции: внутренняя полость — это пустота горла и рта с выходом воздуха из грудной клетки без какого-либо участия носа, как это видно на рисунках («Алиф» - верхний правый рисунок, «Вав» - верхний левый рисунок, «Йа» - нижний рисунок), где показан свободный выход воздуха из грудной клетки через ротовую полость без каких-либо зажимов во рту и без участия носовой полости. Необходимо учесть, что при произношении буквы «Вав» губы вытягиваются немного вперед и складываются в подобие трубочки, но не смыкаются, как они изображены на дополнительном рисунке под буквой. А при произношении буквы «Йа» середина языка приподнимается к нёбу без касания, чтобы воздух свободно выходил.

И эти три буквы — *буквы удлинения* — буквы мад.

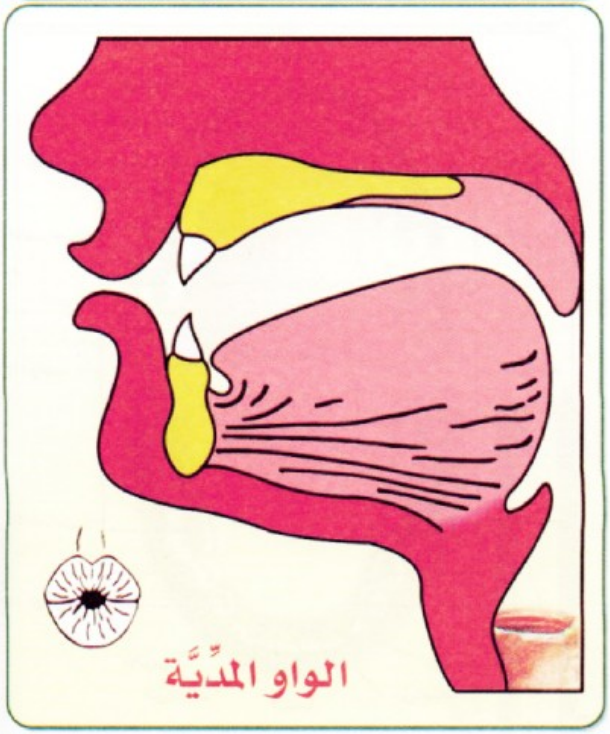
Буквы: ي – ا – و — они называются буквами удлинения (حروف المد): «Алиф» сакина (то есть с сукуном) – перед ней огласовка фатха (на впереди стоящей букве), «Вав» сакина – перед ней домма, «Йа» сакина – перед ней кясра. Эти буквы собраны учеными в одно слово: (نُوحِيهَآ) [нуухиihaa].

Примечание: необходимо смягчать буквы мад «вав» и «йа» во всех случаях. «Алиф» следует мягкости и твердости предыдущей букве.

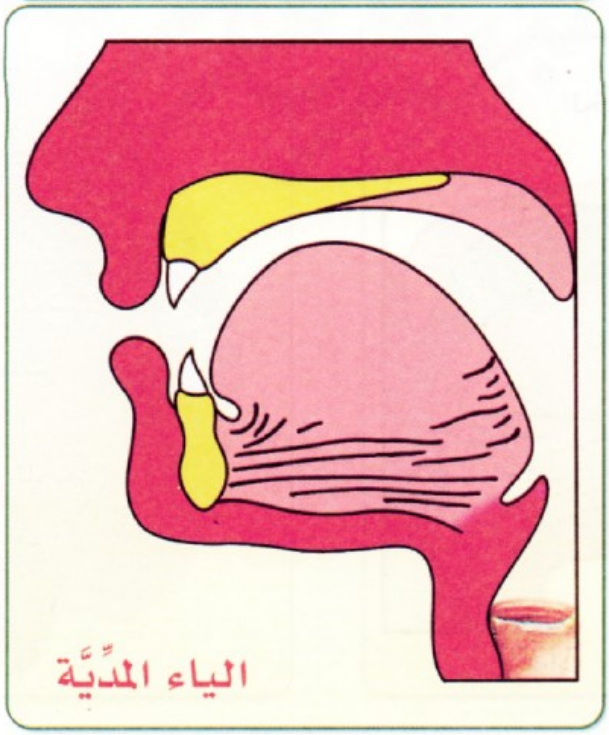
أوَّلًا الجَوف : هو تجويفُ الحلقِ والفمِ
ويخرجُ منه حروف المدِّ الثَّلاثة



أوَّلًا الجَوف : هو تجويفُ الحلقِ والفمِ
ويخرجُ منه حروف المدِّ الثَّلاثة



أوَّلًا الجَوف : هو تجويفُ الحلقِ والفمِ
ويخرجُ منه حروف المدِّ الثَّلاثة



© Авторские права на статьи и осуществленные переводы статей из других источников принадлежат сайту Azan.kz.

Убедительная просьба к лицам, производящим копирование и распространение в социальных сетях и иных сайтах любых материалов ресурса Azan.kz, в обязательном порядке указывать активную ссылку на источник.